

LA VIDA DIARIA

Unidad 2



important places in Mexico City

the irregular verb IR

ir + a + infinitivo

conjugation of -ER/-IR verbs

adverbs of frequency

the irregular verb HACER

REPASO

-ar verb conjugation

antes de / después de

time

weather



I can identify important places in/around México City.

¡Hola! Hoy en la clase de español, ustedes van a trabajar con la tecnología para aprender sobre la Ciudad de México.

READ ALL INSTRUCTIONS VERY CAREFULLY!!

Go to **Canvas** and navigate to your 8th grade Spanish Home page. Then click on:

- Class Resources
- Mexico City WEBQUEST
(under U2: *la Vida Diaria*)

JOB 1: Complete the tasks below *in order*.

- On your device, scroll through the webquest slides. Look at the **images** to take a "visual field trip" to Mexico City.
- Next, Open your workbook to pp. 47-48. Look at the slides again to **find images** similar to those in your packet.
- **Label** (*in Spanish*) the **places pictured**, using the power point slide **titles** to help you spell correctly.
- Use **Quizlet** to practice identifying the important places in Mexico City.
(Canvas >Class Resources >U2 Vida Diaria unit page >important places in Mexico City)
***This will be part of the U2 interpretive assessment.
- Use the audio button in Quizlet (with headphones/earbuds!) to hear pronunciation of the places in Mexico City. You will need to pronounce these names on the end of unit presentational speaking assessment. (see pp.75-76)

JOB 2:

- Go back through the Mexico City WEBQUEST and **read the information** on the slides to learn about various places/monuments in Mexico City. (It is in Spanish, so you will be using your reading interpretive skills.)
- **Fill in the missing information on pp.49-51** by using the slides **AND** by visiting the additional website links found on several of the slides. (Most of this is in English, but you will have to **read** to find the information you need.)
- Read **beyond** just what you need to complete the workbook pages - and **think** about what you are reading! This Canvas work will provide your notes/learning about this section of the unit. (We won't spend much class time going over this information.)

*** The overriding **learning target** for this information is:

"I can recognize places in Mexico City and say what people would see/do there."

La Ciudad de México: lugares importantes



I can identify important places in/around México City.



1.



2.



3.



4.



5.

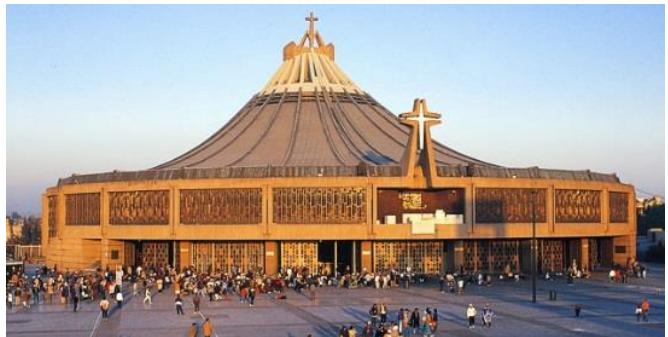
6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.

LA CIUDAD DE MÉXICO

Nombre _____ Clase _____



I am familiar with historical details about various places in Mexico City.

La Ciudad de México

La Ciudad de Mexico is the _____ of Mexico. La Ciudad de Mexico is also called _____ . Mexico City is the _____ largest (most populated) city in the world.

El Zócalo

Visit the website link on this slide to familiarize yourself with *El Zócalo*. Then answer the questions below.

What is El Zócalo? _____

List two buildings found there: _____

El Templo Mayor

El Templo Mayor (located in *el Zócalo*) is the ruins of the main temple of _____, the capital of the _____ empire. *El Templo Mayor* was almost completely destroyed by the _____ (during the Colonial era) in their conquest of present day Mexico City.

El Templo Mayor was buried and built over, but was re-discovered in the _____.

La Catedral Metropolitana

La Catedral Metropolitana is situated in _____, where the _____ used to be. It is the largest and _____ cathedral in the Americas. It was built between _____ and _____.

Palacio Nacional

When was the Palacio Nacional built? _____

Who lives in the Palacio Nacional? _____

What is his full name? _____ (website)

Tenochtitlán and La Leyenda de Quetzalcoatl are murals (large paintings) by _____.

They are displayed in the Palacio Nacional. Visit the website on the "Leyenda" slide to learn a bit about this artist who is considered to be the _____ of the 20th century.

El Ángel de la Independencia

This monument is a well-known symbol of Mexico's freedom from Spain. It was built to commemorate the 1910 _____ of the Mexican Revolution. An _____ burns at the base to honor the remains of several heroes of the Revolution.

El Parque Chapultepec

Name (in English) six things a person can find in *El Parque Chapultepec*.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

Museo de Antropología

Name three cultures whose artifacts are displayed in the *Museo de Antropología*.

- 1.
- 2.
- 3.

El Palacio de Bellas Artes

In *El Palacio de Bellas Artes*, one can see *El _____ Folklórico* as well as more works of art by the famous Mexican muralist _____.

La Plaza de Tres Culturas

Which time period in Mexico's history does each of the following represent in *La Plaza de Tres Culturas*?

- the Aztec ruins _____
- the Catholic church _____
- the skyscraper _____

El Parque Xochimilco

What is a *trajinera*? _____

What are three things a person could do in *El Parque Xochimilco*?

- 1.
- 2.
- 3.

La Basílica de Guadalupe

In the *Basílica de Guadalupe*, one can see the image of the _____ de Guadalupe, a very important symbol of the _____ religion.

Teotihuacán / La Avenida de Muertos / los pirámides del Sol y Luna

The ancient city of Teotihuacán is located 40 km NE of _____ and is home to some of the largest _____ in the world.

On 2nd Teotihuacan slide: Go to website, scroll down, take the virtual tour to see some pictures in & around Teotihuacán. Read about *El Pirámide del Sol*. It is the _____ largest pyramid in the world.

Sanborns

Sanborns is a chain of unique _____ found in medium-to-large towns throughout Mexico.

Sanborns was founded by two _____ brothers and was owned by _____ for a time. There are about _____ Sanborns stores in various shopping malls & commercial plazas. Besides shopping, why else might a person visit Sanborns? _____

Museo de Frida Kahlo

To whom was Frida Kahlo married? _____ They were both _____

Frida's house / this museum is sometimes referred to as _____

los lugares



I can identify locations in and around town.

el café	el campo	el centro comercial	el cine	la biblioteca
el concierto	el estadio	el hospital	el museo	el parque
la piscina	el restaurante	el teatro	el supermercado	la tienda
el gimnasio	la plaza	la casa	la escuela	el río
el bosque	las montañas	el océano	la playa	el valle

¿Qué es una plaza?

A **plaza** is an open public square, surrounded by buildings, and is usually the center of a town and of public life.

Many of the countries in Central and South America were once colonies of Spain. In *Europe*, it is very common for cities to include **plazas**. When Spanish colonialists built towns in the “New World”, they designed them similar to the towns in their home country --- with **plazas**.

The standard colonial urban-planning scheme required every town to have a large **plaza** for military exercises and ceremonies. On the north side of the **plaza** was usually the *palacio de gobierno* (government headquarters). On another side, preferably the east, would be a church (or a cathedral). In the center of the **plaza**, one will often find a fountain or a statue. Mexico City's **Zócalo** is a classic example of the typical design plan.



The **Zócalo**, like most **plazas**, is never empty during daylight hours. Typically **plazas** are pedestrian-only destinations, designed to be the "heart" of a town, the ideal place to get together, take a stroll, shop, eat or have a coffee. A town's **plaza** also serves as the site for the market, the celebration of solemn events, festive occasions and all kinds of traditional spectacles: comedies, bullfights, tournaments, games.



World Languages Standard: Culture

Students will demonstrate an understanding of the relationship between the practices, products and perspectives of the cultures studied.

Práctica con los lugares



I can identify places in and around a city.

- A. Escribe el lugar donde una persona iría (*would go*) para hacer las siguientes cosas.

Modelo: esquiar

las montañas

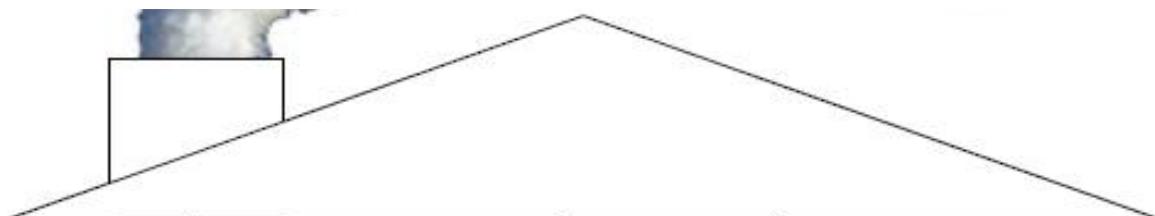
1. caminar con el perro _____
2. hacer ejercicio _____
3. ver obras de arte _____
4. escuchar a tu banda favorita _____
5. ir de compras _____
6. cazar _____
7. ver un partido (*a game*) de fútbol americano _____
8. tomar un refresco (*soda*) o una merienda (*snack*) _____
9. tomar el sol y nadar _____
10. jugar al béisbol _____



El verbo IR



I can conjugate the irregular verb “IR”.



yo		nosotros nosotras	
tú		vosotros vosotras	
usted (Ud.)		ustedes (Uds.)	
él ella		ellos ellas	

Fill in the blank with the correct form of IR.



1. ¿Tú nunca _____ a la piscina?
2. Juanita y tú _____ al café todos los días.
3. Paula _____ a tomar el autobús hoy.
4. Roberto y Julio _____ a Teotihuacán los sábados.
5. Yo _____ a leer después de la escuela.
6. Mis amigos y yo _____ a pasar un rato juntos este fin de semana.

¿Adónde vas?



I can express where someone is going.

To say where someone goes OR is going, you need....

- the correct form of the verb **IR**,
- the preposition “**a**”, which means _____,
- and the name of the **place**

If the place noun is masculine, the words **a + el combine to create **al**. Any time these two words are next to one another in a sentence, remember: **a + el = al**

ejemplos: Ella **va a la plaza** hoy. She is going to the plaza today.

Yo **voy al gimnasio** por la tarde. I am going to the gym in the afternoon.

Instrucciones: Say where the following people are going in *la Ciudad de México*.

1.		Tú	
2.		Ellos	
3.		Ud.	
4.		Nosotros	
5.		Yo	
6.		Vosotros	
7.		La clase	

verbos –ar



I can identify –AR verbs.



desayunar

cenar

patinar
(sobre hielo)

pasar un rato
con amigos

tomar
(el autobús)

verbos –er



I can identify –ER verbs.



beber

comer el desayuno

comer la cena

creer

verbos –ir



I can identify –IR verbs.



asistir a
(un concierto)

compartir

recibir

vivir

frases con el verbo ‘ir’



I can identify phrases with the verb “IR”.



ir de compras



ir a (la escuela)

verbos irregulares



I can identify irregular verbs.



ver



hacer (ejercicio/la tarea)

Práctica con los verbos



World Languages Power Standard #2: Interpretive Communication (Reading and Listening)

Students will understand and interpret the language studied in its written and spoken forms on a variety of topics.

A. Marca C (por cierto) si la frase es lógica o F (por falso) si la frase NO es lógica.

1. Mi mamá cocina las hamburguesas para la cena.
2. La familia desayuna a las seis de la tarde.
3. Tú patinas sobre hielo afuera (*outside*) en el verano.
4. Las estudiantes van de compras todos los lunes a la una de la tarde.
5. Yo asisto a la escuela.

B. Subraya la palabra que complete la frase.

1. Los chicos (**pasan / comen**) un rato con amigos.
2. Juanita (**lee / canta**) un libro.
3. Yo (**corro / cenó**) a las siete de la mañana.
4. Usted (**ayuda / asiste**) a sus amigos.
5. Sarita y yo (**bebemos / creemos**) el agua.
6. Tú (**vives / comprendes**) en Greenville.



C. Completa la frase con el **INFINITIVO** correcto.

1. Los chicos tienen que _____ un libro.
2. Mi hermano prefiere _____ el autobús a la escuela.
3. A Juan y a Julio les gusta _____ a sus amigos en la escuela.
4. Todo el mundo (*everyone*) necesita _____ su cuaderno.
5. Los estudiantes no quieren (*don't want*) _____ hoy.

trabajar

compartir

abrir

tomar

ver

¿Qué hacen en la Ciudad de México?



World Languages Power Standard #2: Interpretive Communication (Reading and Listening)

Students will understand and interpret the language studied in its written and spoken forms on a variety of topics.

Instrucciones: Read the sentences below. In each sentence, circle and define the conjugated verb(s). Then, match each sentence with the location in México where it would most logically take place. Be ready to name the monument/place shown in each picture.

1. Mi hermana va de compras.

2. Las personas creen en la religión.

3. Yo corro aquí para ver los animales.

4. Tú aprendes sobre la arquitectura prehispánica, colonial y moderna.

5. Nosotros compartimos un taxi aquí para ver la bandera de México.

6. Vosotros leéis sobre los artefactos de los aztecas y los mayas.

7. Mis amigos y yo bebemos, comemos, y pasamos un rato juntos.

8. Ella asiste al Baile Folklórico.

9. Tú escribes sobre las pirámides del Sol y la Luna.

10. Recibís información sobre las ruinas del templo principal de los aztecas.

A. 	B. 	C. 
D. 	E. 	F. 
G. 	H. 	I. 
J. 		

¿Adónde van y qué hacen en la Ciudad de México?



World Languages Power Standard #2: Interpretive Communication (Reading and Listening)

Students will understand and interpret the language studied in its written and spoken forms on a variety of topics.

A man and his family are on vacation in Mexico City. He is discussing where they are going each day and what they are going to do there. For each day, draw a line to the place he and his family will visit and the activity that they are going to do.

DÍA

LUGAR

ACTIVIDAD

1. lunes



buy little gifts for friends

2. martes



learn about prehispanic,
Colombian & modern architecture

3. miércoles



receive information about life/art

4. jueves



read about Aztec and Mayan
artifacts

5. viernes



see the Baile Folklórico

6. sábado



share a taxi

7. domingo



drink sodas

IR + a + infinitivo



I can express what is going to happen in the near future.

IR + A + INFINITIVE tells what is **going to happen** in the near future.

IR	+	A	+	INFINITIVE
1. Start with the correct form of the verb IR		2. Add A		3. Add an INFINITIVE
voy vas va	vamos vais van			a verb in its UNCONJUGATED form
ejemplo:		Yo voy a correr mañana. (I am going to run tomorrow.) ¿Vas a estudiar esta noche? (Are you going to study tonight?)		

Notice there are **TWO** verbs in each sample sentence, **voy and correr** and **vas and estudiar**. The first one, IR, is conjugated and the second is left in the infinitive.

Instrucciones: Tell what the following people are going to do tomorrow by using the ir + a + infinitive structure.



EJEMPLO: Adán

Adán va a acampar mañana.

1. Paco		
2. Vosotros		
3. Las chicas		
4. Nosotros		
5. Yo		
6. Tú		

Más práctica con IR + a + infinitivo



I can express what is going to happen in the near future.

The people in the sentences below lead very “boring” lives. They do the same thing every day. Say what they will do TOMORROW based on their activities today. An example is done for you.

HOY

MAÑANA

ejemplo: *Yo cazo en el bosque.* *Yo voy a cazar en el bosque.*

1. Yo tomo el autobús. _____
2. Mi hermana ve a sus amigas. _____
3. Vosotros asistís a la escuela. _____
4. Tú caminas con el perro. _____
5. Nosotros compartimos la cena. _____
6. Hernando y Rafael pescan en el río. _____
7. Bárbara y tú corréis en el parque. _____
8. Yo desayuno a las siete y media. _____
9. Mis hermanos levantan pesas. _____
10. Eva lee una revista. _____
11. Mi mamá y yo vamos de compras. _____
12. Tú escribes cartas a tus amigos. _____



La Ciudad de México – ¿Adónde vas? ¿Qué vas a ver?



I can express where people are **going** and what they are **going to do** there.

Instrucciones: Use the **left** word bank below to tell where the following people are going in Mexico City. Use the **right** word bank to tell what they are going to see there. Follow the model.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• el museo de Antropología• el Zócalo• la Plaza de Tres Culturas• la Basílica de Guadalupe• el Parque Chapultepec• Teotihuacán | <ul style="list-style-type: none">• las pirámides del Sol y la Luna• los animales en el zoológico• la capa de Nuestra Señora de Guadalupe• la Catedral Metropolitana y la bandera de México• la arquitectura prehispánica, colonial, y moderna• los artefactos de los aztecas y mayas |
|---|--|

**EJEMPLO**

(Yo):

(Yo) **Voy a la Basílica de Guadalupe.**(Yo) **Voy a ver** la capa de Nuestra Señora de Guadalupe.

1. (Tú)



2. (Nosotros)



3. (Los turistas)



4. (el Sr. López)



5. (Vosotros)

Minidiálogos: La Ciudad de México



I can converse about places in Mexico City.

Para cada dibujo, prepara un diálogo. Use the word banks below to help you.

A/B: (*greeting/conv.questions*)

- A. Dime, ¿adónde vas?
- B. Voy a la/al _____.
 - A. (*react*) ¿Qué vas a ver allí?
 - B. Pues, yo voy a ver _____.
 - A. ¡Espero que la pases bien!
 - B. ¡Yo también!



A/B: (*good-bye*)

- 1. 
- 2. 
- 3. 
- 4. 
- 5. 
- 6. 
- 7. 

el Templo Mayor el Zócalo el Parque Chapultepec el Palacio Nacional el Parque Xochimilco la Plaza de Tres Culturas Teotihuacán el Palacio de Bellas Artes el Museo de Antropología la Basílica de Guadalupe	el Baile Folklórico. las pirámides del Sol y la Luna. los murales de Diego Rivera. los animales zoológicos. los artefactos de los aztecas y los mayas. la bandera de México y la Catedral Metropolitana. las ruinas del templo principal de los aztecas. Nuestra Señora de Guadalupe. los jardines y escuchar al mariachi. arquitectura prehispánica, colonial, y moderna.
--	---

Conjugación con los verbos –ER & –IR



I can conjugate -ER & -IR verbs.

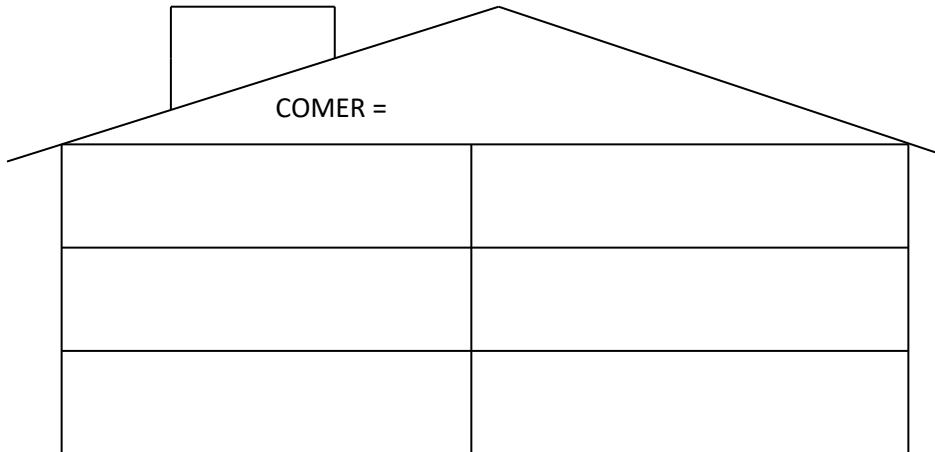
3 Steps for Conjugating a Regular Verb:

1.

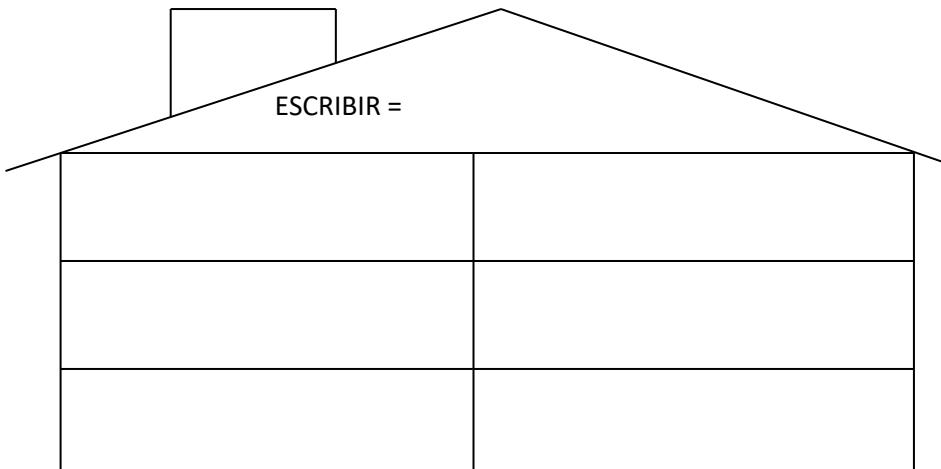
2.

3.

-ER Verbs



-IR Verbs



-AR VERBS,

They are fun

You know them all

If you know one

-o -as -a -amos -áis -an

is the “furniture”

you sit on...

-ER VERBS,

They're fun too,

switch “E” for “A”

That's what you do

-o -es -e -emos -éis -en

There's one more verse,

Let's sing it again...

-IR VERBS,

Here we go

They're almost like –ER

Don't you know?

-o -es -e -imos -ís -en

and that brings us

to the end!

LOS VERBOS –ER



I can conjugate –ER verbs.

- A. Conjugate CREER. Be sure to use the appropriate endings!

CREER =			
yo		nosotros nosotras	
tú		vosotros vosotras	
usted (Ud.)		ustedes (Uds.)	
él		ellos	
ella		ellas	

- B. Fill in the blanks with the appropriate form of the –ER verb provided.

1. Yo _____ mucho en la clase de español.
2. Mis padres siempre _____ el periódico por la mañana.
3. La clase no _____ la tarea de matemáticas porque es muy difícil.
4. Nosotros _____ todos los días en la clase de educación física.
5. Vosotros _____ el almuerzo en la cafetería.
6. Tú _____ limonada durante el verano.

LOS VERBOS –IR



I can conjugate –IR verbs.

A. Conjugate VIVIR. Be sure to use the appropriate endings!



VIVIR=			
yo		nosotros nosotras	
tú		vosotros vosotras	
usted (Ud.)		ustedes (Uds.)	
él ella		ellos ellas	

B. Fill in the blanks with the appropriate form of the –IR verb provided.

- 
1. Mi amiga y yo _____ un asiento en el autobús.
- 
2. Mi mamá siempre _____ las ventanas en la primavera.
- 
3. Los alumnos _____ en la clase de inglés.
- 
4. Tú _____ muchos regalos el día de tu cumpleaños.
- 
5. Yo nunca _____ a la escuela en el verano.

Práctica con la conjugación



I can conjugate –ER and –IR verbs.

Instrucciones: Write a COMPLETE sentence by conjugating the verb and ADDING a DETAIL.

EJEMPLO: yo (responder) Yo respondo a la maestra.

1. Usted		
2. mis amigos		
3. nosotros		
4. tú		
5. Juan y tú		
6. José		
7. Ana y yo		
8. yo		
9. Isabel y Eva		
10. tú		
11. Ustedes		
12. vosotros		

Hacer

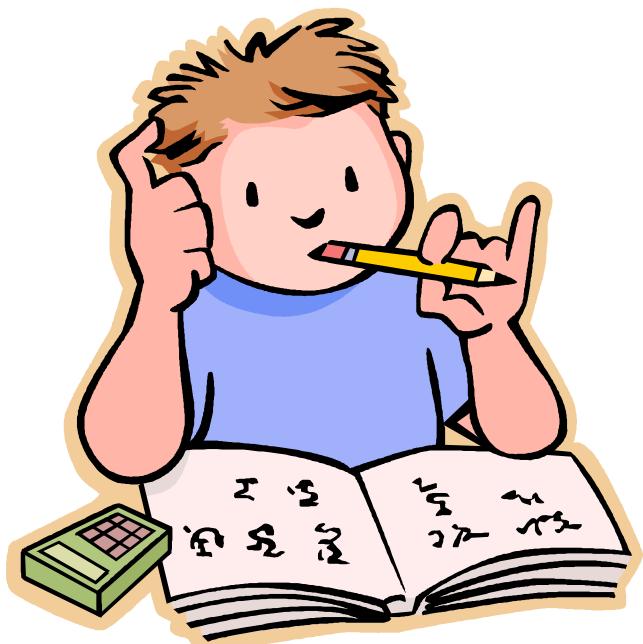


I can conjugate the irregular verb **hacer**.

yo		nosotros nosotras	
tú		vosotros vosotras	
usted (Ud.)		ustedes (Uds.)	
él ella		ellos ellas	

¿Qué hacen esas personas? Escribe la forma correcta de HACER.

1. Mi madre _____ ejercicio.
2. Vosotras _____ yoga.
3. Yo _____ mi tarea.
4. ¿Qué _____ tú?
5. Mis tíos _____ la lavandería.
6. Nosotros _____ los quehaceres.



Ver

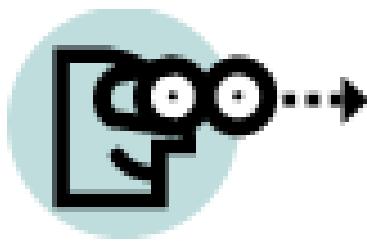


I can conjugate the irregular verb **ver**.



yo		nosotros nosotras	
tú		vosotros vosotras	
usted (Ud.)		ustedes (Uds.)	
él ella		ellos ellas	

¿Qué ven esas personas? Escribe la forma correcta de VER.



1. Mi padre _____ un video.
2. Nosotras _____ unas montañas.
3. Yo _____ a mis amigos en la escuela.
4. ¿Qué _____ tú?
5. Mis hermanos _____ a un gato negro.
6. Vosotros _____ los quehaceres.

¿Qué hacen las personas? ¿Qué tiempo hace?



I can use unit verbs and review content to express what people **are doing** in various weather conditions.

Instrucciones: Say what people do in various weather conditions.

¡OJO!	If the question asks: <u>¿qué haces tú?</u>	→ Respond in YO form.
	If the question asks: <u>¿qué hace ____?</u>	→ Respond in ÉL/ELLA/UD. form.
	If the question asks: <u>¿qué hacéis tú y ____?</u>	→ Respond in NOSOTROS form.
	If the question asks: <u>¿qué hacen ____?</u>	→ Respond in ELLOS/ELLAS/UDS. form.

EJEMPLO:

¿Qué hace <u>tu hermana</u> cuando 	Mi hermana <u>lee</u> cuando hay una tormenta.	
--	--	--

1. ¿Qué haces <u>tú</u> cuando 		
2. ¿Qué hace <u>tu madre</u> cuando 		
3. ¿Qué hace <u>tu padre</u> cuando 		
4. ¿Qué haces <u>tú</u> cuando 		
5. ¿Qué hacéis <u>tú y tus amigos</u> cuando 		 el agua
6. ¿Qué hace <u>tu familia</u> cuando 		
7. ¿Qué hacen <u>tus amigos</u> cuando 		
8. ¿Qué hacen <u>los niños</u> cuando 		 la ventana

Comparaciones



I can use unit verbs (and review content) to contrast what various people **do** with what I do.

Instrucciones: Think about how/when/where/etc. you do the following activities with your friends/family.

Make statements comparing what the people in the pictures do with what **you and your friends** or **you and your family** do.



Modelo: tú / en diciembre

Tú esquías en diciembre, pero mis amigos y yo (nosotros) esquiamos en enero.

 1. Marlena por la mañana	
 2. los mexicanos los viernes	
 3. los abuelos a las cuatro y media	
 4. tú el francés [french]	
 5. el niño los libros de Dr. Suess	
 6. vosotros en España	

¿Con qué frecuencia?



I can identify adverbs of frequency.

Adverbs of frequency are used to say _____ a person does a certain activity.



100% **SIEMPRE** –

0% **NUNCA** –

5% **RARA VEZ** –

50% **A VECES** –

70% **A MENUDO** –

30% **DE VEZ EN CUANDO** –

70% **FRECUENTEMENTE** –

80% **GENERALMENTE** –

100% **TODOS LOS DÍAS** (LOS LUNES / LOS MARTES / ETC.) –

In addition to knowing what each term means, there are some rules about where each is placed in a sentence. We have similar rules in English.

Which sounds better?

I do my always homework. OR I always do my homework.

There are some “tricks” to help you remember where to place various adverbs of frequency in Spanish.

- The first three (Siempre, Nunca, and Rara vez) are placed directly _____ the verb.



S N R

“Señor _____”

- The last six can be placed either _____ or

_____ of a sentence, but NEVER _____
of a sentence!

Práctica: ¿Con qué frecuencia?



I can use adverbs of frequency to say **how often** people do various activities.

Juan is a very good student, Julio is not. Write sentences in Spanish to say how often each does the given activities. Remember to conjugate the verb and place the adverb of frequency correctly in each sentence.

Modelo: sacar buenas notas / siempre / nunca



Juan siempre saca buenas notas.



Julio nunca saca buenas notas.

1. **contestar preguntas** / rara vez / frecuentemente

2. **comer en clase** / todos los días / nunca

3. **ir a la escuela** / a veces / siempre

4. **asistir a las clases** / de vez en cuando / a menudo

5. **escribir apuntes** / a veces / generalmente

¿Con qué frecuencia?



I can express how often people do various activities.

1. yo
2. tú
3. usted
4. él (o ella)

5. nosotros
6. vosotros
7. ustedes
8. ellos (o ellas)

1. siempre
2. a veces
3. generalmente
4. de vez en cuando

5. a menudo
6. rara vez
7. todos los días
8. nunca

1. escribir un ensayo
2. desayunar
3. creer a sus padres
4. asistir a la clase

5. cenar en un restaurante
6. pasar un rato con amigos
7. ir a la escuela
8. compartir su almuerzo



Use the numbered words from each of the boxes above to say how often various people do various activities. Sentence #1 should include *yo/siempre/escribir un ensayo*, structured correctly on line #1 below. Remember to conjugate verbs and place adverbs of frequency appropriately.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

Práctica con adverbios de frecuencia



I can answer questions using adverbs of frequency.

siempre

a veces

de vez en cuando

nunca

a menudo

frecuentemente

rara vez

todos los días

generalmente

Instrucciones: Escribe las respuestas en español. **Try to use each adverb only one time.*

1. ¿Con qué frecuencia recibes un regalo?



-
2. ¿Con qué frecuencia levanta pesas tu papá?



3. ¿Con qué frecuencia tomas el autobús a la escuela?



4. ¿Con qué frecuencia cocinan tú y tus amigos en casa?



5. ¿Con qué frecuencia asistes a las clases?



6. ¿Con qué frecuencia lee tu mamá?



7. ¿Con qué frecuencia corres en la clase de educación física?



8. ¿Con qué frecuencia tu perro come la tarea?



Más práctica con las preguntas



I can identify interrogative words.



Read the mini-dialogues below. Based on the information provided in *the answer*, fill in the blank with the **question word** that most logically completes the question.

You may need to use a question word more than once.

You might also need to make agreement.

1. ¿ _____ están los murales de Diego Rivera?

Están en el Palacio Nacional.

2. ¿ _____ es la esposa de Diego Rivera?

Es Frida Kahlo.

3. ¿ _____ es la Catedral Nacional?

Es grande y vieja.

4. ¿ _____ fue construido el Palacio de Bellas Artes?

Fue construido en 1934.

5. ¿ _____ es la residencia del Presidente de México?

Es el Palacio Nacional.

6. ¿ _____ personas viven en la Ciudad de México?

8.8 millones de personas viven allí.

7. ¿ _____ eran artistas famosas de México?

Diego Rivera y Frida Kahlo eran artistas.

8. ¿ _____ se llama la Plaza de Tres Culturas?

Porque hay ruinas aztecas, una iglesia Católica, y un rascacielos.

9. ¿ _____ pirámides están en Teotihuacán?

Hay dos pirámides – el sol y la luna.

10. ¿ _____ es la capital de México?

La capital es la Ciudad de México (el Distrito Federal).

LA VIDA DIARIA

END OF UNIT ASSESSMENT



World Languages Standard:
Presentational Communication (Writing and Speaking)
Students will present information, concepts, and ideas to an audience of listeners or readers on a variety of topics in the language studied.

To demonstrate mastery of the culture, vocabulary, and grammar structures learned in the Vida Diaria Unit, students will collaborate on a **presentational speaking assessment**. This will be a semi-prepared, semi-spontaneous conversation with an assigned partner that will be presented to a small audience.

For this assessment, imagine that you are studying in Mexico City as an exchange student. While out and about one day, you bump into a friend who asks where you go on the weekends and what you do there. Prepare and practice a conversation in which you discuss:

- where you **go** in Mexico City (on the weekends)
- what you **do** there (*use a variety of -ar, -er, -ir and irregular verbs*)
- **how often** you do those activities (*adverbs of frequency*)

You will be provided with a visual (over) to be used when you present, however **no written notes** may be used! Your dialog should follow the outline below:

A/B: GREETING / CONVERSATIONAL QUESTIONS

A: **Where do you go** (in Mexico City) (on the weekends)? / **Where are you going?** (today)?

B: **I go to (place)** .

A: **(react) What do you do there?**

*(include a variety of present tense activities using unit verbs [pp_____])
AND say how often using adverbs of frequency [p. ____] You may want to check pp. _____ or p. ____ for ideas about activities a person could do in/at each lugar.)*

A: **React.**

B: **And you, where do you go** (in Mexico City)?

A: **I go to (place)** .

B: **(react) What do you do there?**

A: **I (always)... / I (never).....**

(see above for what to include. Be sure to use different verbs/adverbs, not repeats of what your partner stated.)

B: **(react)**

A/B: CLOSING REMARKS / COMMENTS / GOOD-BYES

Ideas for expansion:

- Include **conjugations other than “yo” & “tú”**.
For example, include what your friends do, or what you and your family during a visit to Mexico City.
- Include **additional context/details** --- say when / with whom / why etc. you are doing your activities.
- Include **transition words** --- well...., first, last, after, and, but, when...., etc.
- Say what you (or others) **normally** do there, but today you are **GOING TO...**



A/B



A



B



A



B



A



B



A



B



A



B



A/B